

四川西南航空职业学院文件

西南航院〔2025〕31号

关于印发《四川西南航空职业学院 2025年第二届心理健康活动比赛方案》的通知

学院各单位：

根据工作需要，现将《四川西南航空职业学院2025年第二届心理健康活动比赛方案》印发你们。请各单位传达落实，并按要求积极组织参赛。

特此通知。



四川西南航空职业学院

2025年第二届心理健康活动比赛方案

为深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，落实教育部《全面加强和改进新时代学生心理健康工作专项行动计划（2023—2025 年）》和《四川省全面加强和改进新时代学生心理健康工作实施方案》的要求，提高学生心理健康意识，增强学生心理素质，丰富校园文化生活，结合学院实际情况，特制定 2025 年第二届心理健康活动比赛方案。

一、心理微视频比赛

（一）比赛主旨

心理微视频，是在日常生活场景中拍摄的，具有完整故事情节的，描写心理困扰发生、发展和结果的微型电影作品。比赛旨在通过学生“自己演、演自己”的方式，再现大学校园生活中常见的冲突、烦恼和困惑，让大学生学会面对并调试日常生活中的常见心理问题，提升大学生心理自助与互助的能力。

（二）比赛主题

青春“心”声，光影疗愈

（三）参赛要求

1.剧本：要求原创，内容应契合主题、积极健康、富有创意、彰显心理元素。应紧紧围绕我校学子现实生活中的常见、共性心理困扰进行创作，应着重反映不同角色内在的心理冲突和心

理调适过程，展现我校学子奋发向上、不屈不挠、团结互助等精神风貌。

2.拍摄要求：作品时长不超过 5 分钟，录制大小在 300M 以内，视频要求 MP4 格式。

3.作品效果：提交的作品应声音清晰、画面流畅，并在屏幕底端配中文字幕(对白、旁白、独白、解说等均须配字幕)。

4.尺寸要求：每部作品需拍摄一张作品封面剧照，尺寸比例为 1920*1080，用于作品后期推广时的海报展示。

5.人员要求：所有演职人员须为我校全日制在读学生，且演职人员总数不超过 10 人。

（四）赛程安排

比赛分初赛和决赛两个阶段。

1.初赛：2025 年 3 月 20 日前，由各二级学院自行组织，并择优推荐一部作品参加全校决赛。

2.全校决赛：2025 年 4 月 5 日前，由心理健康与发展中心组织评委评选。

（五）奖项设置

评委组将对作品从剧本内容、心理主题、演员展示、整体效果等多方面进行综合评审，并最终确定：一等奖 1 个、二等奖 1 个、三等奖 1 个。

（六）作品提交

请各二级学院在 2025 年 3 月 20 日前将推荐参赛的心理微视

频作品、海报、决赛报名表 Word 版（见附件 1），以压缩包的形式在钉钉发送给李玥汐老师，文件压缩包命名为“二级学院+作品名称+作品负责人”。

联系人：李玥汐，联系电话：18117921118。

二、心理情景剧比赛

（一）比赛主旨

通过舞台剧表演的形式，反映当代大学生心理现象与学习生活实际，演绎角色内在的心理冲突（如：人际困惑、环境适应困难、情绪冲动、情感纠葛、自卑心理、网络成瘾、学业困难、就业压力等）和心理调适过程，以此启迪观众，促进大学生身心健康与发展，增强心理素质，提高对心理问题的探索与解决能力。

（二）比赛主题

心扉轻启，剧绘人生

（三）参赛要求

1.参赛对象：参演人员需为我校全日制在读学生，以学院为单位报名，每所学院推荐 1 个参赛剧目。

2.参赛剧本：原创作品，剧本内容健康规范，积极向上；剧情完整连贯，主题鲜明，内容客观真实，能表现学生成长时常见问题。

3.格式要求：每出短剧表演时间为 8-15 分钟。以舞台剧的形式参加比赛。

（四）赛程安排

比赛分初赛和决赛两个阶段。

1.初赛阶段（2025 年 3 月 1 日-2025 年 3 月 15 日）

（1）二级学院组织学生初赛，2025 年 3 月 16 日前推荐一部心理剧作品参加决赛；

（2）二级学院将本学院初赛相关资料整理好，以简报形式报心理健康与发展中心。

2.决赛阶段（2025 年 4 月 1 日-2025 年 4 月 10 日）

心理健康与发展中心组织各学院优秀作品进行决赛，评委根据表演内容、演员表现、舞台效果等方面进行评分。决赛分为两场，东西校区各一场，评委组人员和评分标准一致。表演形式为现场舞台剧。

（五）奖项设置

评委组将对作品从剧本内容、心理主题、演员展示、舞台技术、整体效果等方面进行综合评审，并最终确定：一等奖 1 个、二等奖 1 个、三等奖 1 个。

（六）作品提交

请各学院于 2025 年 3 月 16 日前将推荐参赛的校园心理情景剧报名表（附件 2）钉钉发送给毛雨欣老师，文件命名为“所在学院+剧名”。

联系人：毛雨欣，电话：19823304077。

附件：1.四川西南航空职业学院 2025 年第二届心理微视频

比赛报名表

2.四川西南航空职业学院 2025 年第二届校园心理情景剧比赛报名表

3.心理情景剧评分标准

附件 1

四川西南航空职业学院2025年第二届心理微视频比赛
报名表

作品名称				学院		
作品负责人				电话		
指导教师				电话		
演职人员名单（编剧、导演、演员、摄像、剧务等。如获奖，证书将按此顺序制作）	学号	姓名	学院	专业	分工情况	
作品内容简介（300 字左右）：						
学院推荐意见：						
签字（盖章） 年 月 日						

- 注意：
- 1. 作品著作权归作者所有，学校对作品拥有使用权。
 - 2. 作品内容及版权等责任由作者自行承担。

附件 2

四川西南航空职业学院2025年第二届校园心理情景剧比赛
报名表

参 赛 学 院						
剧 组 名 称						
作 品 名 称						
作 品 时 长						
指导 老师	姓 名					
	联系电话					
团 队 参 赛	职 务	姓 名	班 级	专 业	联系方式	主要工作
	负责人 1					
	负责人 2					
	主 要 成 员					
						
作 品 简 介						
学 院 推 荐 意 见	签字（盖章） 年 月 日					

- 注意：
- 1. 作品著作权归作者所有，学校对作品拥有使用权。
 - 2. 作品内容及版权等责任由作者自行承担。

附件 3

心理情景剧评分标准 (100 分)

项目	得分		
一. 剧本 (40 分)	第一档 (30-40)	第二档 (20-29)	第三档 (10-19)
剧情曲折, 富有戏剧性。	1. 能准确解读人物心理, 心理学术语使用恰当。 2. 人物刻画特点鲜明, 富有个性。 3. 语言精练优美, 富有感染力, 能给人启迪意。 4. 对校园一些心理问题有一定预见性, 并能给出合理的解决方案。 5. 有一种或多种心理剧手法的运用, 如独白, 角色互换, 镜观, 空椅子等。	1. 剧情完整连贯, 有一定感染力。围绕心理剧大赛主题, 表现大学校园生活。 2. 人物的描写有一定的代表性。 3. 语言准确到位, 符合人物语境。 4. 对人物心理有一定程度的解读, 有一些心理学术语的使用。 5. 描写校园生活贴切自然, 能融入自己对生活得特别简介。	1. 剧情整体完整, 不出现突兀难懂的情节。 2. 表现大学校园故事, 有对校园的一些心理问题的反应。 3. 有对人物心理的解读。

二. 演员表演 (40 分)	第一档 (30-40)	第二档 (20-29)	第三档 (10-19)
表演流畅自然, 注重细节表现。	演出富有感染力, 表达感情准确, 能带动观者的情绪。	1. 表演准确到位, 无偏台, 笑场等表演失误。 2. 台词吐字清晰, 能较为流畅的演出。	能完成整部心理剧的演出, 有个别偏台, 笑场等表演失误。
三. 舞台效果 (20 分)	第一档 (16-20)	第二档 (10-15)	第三档 (5-9)
灯光, 音乐使用与演员表演融为一体, 能产生烘托剧情的效果。	1. 道具使用能准确表现剧情场景, 道具切换快速安静。 2. 服装要能准确表现人物身份。 3. 旁白的使用能达到烘托演出效果的作用。	1. 灯光使用到位。 2. 音乐, 背景选择符合剧情, 播放到位。 3. 道具切换迅速到位。	1. 灯光, 音乐的使用没有明显失误, 影响演出效果。 2. 道具切换及位置没有明显失误。
四. 附加项			
1. 剧本原创	剧本必须为原创, 非原创作品取消参赛资格。		
2. 表演超时	表演超过 15 分钟, 在基础得分上减 20 分。		